

ВЫХОДИТЬ ЩОДЕННО ПЕРЕДПОЛУДНЕМ

В СПРАВИ ОГОЛОШЕНЬ
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-
СТРАЦІЙ.

■ ■ ■

ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА
20 сот.

Однаке ті зворушення, омління трагічні вигуки, сльози і роблені безпомічність — яскраво і наглядно характеризують польську владу підкреслюючи в ній момент театральності й істерії. Чи не є це люди хворі і божевільні?

— Курдінський князь з Єгипту. У Відні арештували міжнародного ошукача, що від 1921 р. він по світі вигідно життя під голосною фірмою курдінського князя Євгра Мотамеда, нападів великого каліфа Гарун Ель Рашида. Коли він приїхав у Відень, мав що необережність, що надто хитко хотів полічити від портіра свого готеля надто великі гроші і для підтримання довіри позав наливати чужинні банки, де має своє конто. Віденська поліція була вже повідомлена, що такий "князь" зробив такого самого обіжта в Батороді. Він є значимий смертником із Єгипту і авось ся Сейд Магомел Каскало; почав свою кар'єру у Вашингтоні в товаристві одної красуні з бразиліями і дійшов аж до ад'єнції у президента Гардінга, щоб мати більшу повагу. У Лондоні жив у найкращих готелях на борг, шепаючи перед рахунком. Коли просидів там 6 місяців у в'язниці витхав знову до Америки, авось до Атен, Берліна та інших столиць, де скрізь виступав як великий достойник, проживаючи одну половину життя в найкращих готелях, а другу у виллих. Мабути відзначити час у виллих дозволити йому придумувати нові способи як жити легко та весело під виглядом псевдонімом.

— Проти мальтузізму. Річна конференція англійської робітничої партії в Блекпулі висловила 2.885.000 голосами проти мальтузізму ("за" було 275.000). Наука мальтузізми прийняла як віру теорію Мальтуса, що населення має тенденцію зростати швидше (із швидкістю геометричної прогресії), як засоби позитивні, що можуть зростати тільки в прогресі арифметичній. Природним висновком цієї науки є пропалка, щоб народний обмежувати штучними засобами. Робітничі партія голосувала проти цієї ідеї після промови лондонського соціаліста Джонса, католіка, який виступив гостро проти мальтузізму в іх релігії.

— Страйк членів журі. У франц. містечку Сен-Назар зібрався членів призначеного урядом журі, що мали оцінити шмоді спричинені реквізицією франц.-америк. військ у найближчій околиці. На самім початку засідання членів заявили, що вони не візьмуть на себе почесного уряду, тому, що кошти признали їм за втрату часу є надто малі — 12 фр. денно. Суд, який визначив їх до цієї ролі признав, що вони мають рацію, але пригадав, що може їх покарати грізною за невиконання обов'язків. Після короткого страйку прийшло до компромісу: 40 фр. денно гонорару для члена журі.

— Чудасі. У каварні в Трієсті застрілилися якийсь молодець, залізши на стелі залеску по причину свого вчинку: він утопився життям, а доведений до крайньої розпачі, що не в силі навіть зав'язати собі краватку по всім правилам мистецтва.

— Світлова всячина. Одна з найбільших анг. металургійних фірм заводить 10-годинний день праці; робітники погрожують страйком. — Америк. сенатор Борак вибирається в Європу в зв'язку з неприємною атмосферою "можливості війни", щоб вести мирну пропаганду. — Нім. преса повідомляє, що радянський уряд затвердив нову концесію у мову із фірмою Крулла. — Японський уряд рішив наповно вислати військ до Китаю, головни Манджурії для підмоги Чан-По-Ліноні. — У місті Фірт у Баварії фракція комуністична міської ради з 5 членів перейшла до секція партії. — Мексиканський парламент викинув 25 членів, що піддержували генерала Гомеда та Серрано і признав їх негідними членами "громадян". — Італ. по-сол Форді упав з літака та обився. — У франц. місті Шарльроа найшли в італійця Карпучіні 10 динамітових бомб. — У Лондоні вийшли восени спомини шефа анг. генер. штабу Генрі Вільсона. — Директор париського держ. театру "Одеон" Жеміс ніхав до Берліна та Відня, щоб порозумітися щодо програми міжнародного театрального свята в 1928 р. — У Китаю, в Гонан, війська християнського генер. Фенга вбили адо-чною справою Таймса. — Бувши китайський посол у Брюсселі Цинг-Цинг перейшовши на католицизм, вступив тепер до бенедиктинів прибувши смертю своєї жінки, бідняки.

— 3 кіна. У кіні "Палас", "Аполло" та "Фаторморна" польська фільма "Усмішка життя".

Дописи.

Бібрка (До відома шкільних властей). Вже піз року кинуло, як ми повідомили шкільному куратору, що шкільний інспектор з Бібрки п. Косцельський своїм письмом з 25 III. 1926. ч. 1508 покликав сотку уні-

тевіянок на курс співу і руханки, який відбувся в серпні 1926 в Ходорові і від кожного учасника стягнув з платні по 30 злот. на кошти улаштування цього курсу. В курсі взяло участь 73 учнів; цілий місяць співали та бгали й люди 50-літні, аспітантні і спаряжані, а ті, що на курс не явилися, не мали права жадати лежачу насильно стигнення грошей (писав п. інспектора з 24 VII. 1927. ч. 73 Рг. 26). В той спосіб стягнув ісп. Косцельський грубо більше як 2.000 злот., одначе ні при закритті курсу, ні пізніше не зложив рахунка, до чого кожний, хто відаткує не свої гроші, повинен бути обов'язаний. Коли наше письмо, то тепер просимо публічно: Звольте, п. куратор, завізвати п. Косцельського, щоб негали зложив рахунок з грошей, які стягує, а також подав до нашого відома, хто грає на фортеп'яні, який за наші гроші має бути куплений.

Учасники курсу.

СУДОВА ВИШНЯ. (До відносин у місті й повіті). У відповідь на інспірований допис в "Ділі" ч. 197. з дня 4. вересня ч. р. (Суд. Вишня: "На шляху до порозуміння двох воюючих партій") заявляємо, що слідує: Допис негідний з правдою і є самохвальбою д-ра Петра Гайдучка, який стоїть відокремлений від загалу українського громадянства, а передовсім від тут. інтелігенції. Він не має ніяких чи то особистих чи товариських зв'язків із загалом наших свідомих людей, а оточився лише деякими людьми з кругів міщанства з виключенням українського громадянства в повіті і задумує із цю горсткою (всього до 20 осіб) опанувати всі впливи в місті й повіті і стати на чолі всієї громадянської діяльності, без огляду на те, чи це є з користю для цілоти нашої праці. Грають тут роллю особисті амбіції д-ра Гайдучка бути популярним чоловіком, без огляду на те, яка це має бути слава. Цими амбіціями спаралізував він усі заходи інтелігенції до піднесення міста і повіту під оглядом культурно-просвітним і економічним і з цієї причини не може піти у нас відповідна праця у всіх ділянках. Перейдім усі "заслуги" д-ра Гайдучка подібно і на основі фактів. Д-р Гайдучок є молодим адвокатом, бо щойно в році 1923 відчинив канцелярію в Судовій Вишні. Його прийняло тутешнє громадянство з одушевлєнням, думаючи, що одинокий адвокат-українець займе у нас визначне місце в політичній діяльності і займеться освітленням сіл та організацією повіту по всіх стражних переходах. Ціла інтелігенція разом з духовенством з вірою в нові сили молодого адвоката піддержувала його під кожним оглядом, а духовенство і в церкві голосило про нового адвоката. Але д-р Гайдучок не довго тішився довірою громадян, бо замість праці в місті й повіті кинувся до роблення "порядків" і заявив прилюдно, що політикою не буде займатися, лише кооперативами. На села ніколи не влізав і не влізав і до цієї пори не має ніякого відкату ані викладу, а борониться, що "ворони", себто інтелігенція, не дають йому працювати.

Ці "додатки" порядки зачалися від того, що в 1924 р. без підготовки і порозуміння з громадянами, а лише дбавши собі кількох людей, основує молочарську кооперативу "Бдисті". З початку ціло громадянство підпомагало його в цій праці, однакж побачивши, що ця установа служить йому для особистих інтересів і амбіцій і що він у всім поступає як диктатор, відсуваючись від праці. Про дальші діла д-ра Гайдучка в цій кооперативі може посвідчити директор Маслохому п. Мудрик, якому він не дозволив на ревізію. Господарка в цій кооперативі була така руйнівна, що покінчилася великим дефіцитом, а вкінці й ліквідацією цієї корисної установи. Покінчивши з "Бдисті", кидається д-р Гайдучок до кооперативи "Народний Дім" і тут зі своїми кількома прихильниками, котрим відступив храмичко по "Бдисті", розбиває загальні збори цієї кооперативи і видає демagogічний клич: "Народний Дім є міщанською інституцією, а інтелігентам до нього заборонений вступ, бо вони, мовля, відсувають міщанство від керми в цій установі". Цей клич подобався безкритичним людям і в цей спосіб загальні збори усувають майже всю інтелігенцію від співпраці в цій інституції. Так по жертвах свідомих громадян приходить д-р Гайдучок як член надарної ради до керми, оточений лише слабо освітленими елементами. На чимже поділяє тепер праця д-ра Гайдучка?

Цей член контрольної комісії і одинокий інтелігент в надарній раді не виконує своїх обов'язків в році 1925 і 1926, бо ні разу не робить контролі і з розумислом допускає до зловживань і непорядків, щоб поміститися ще на одинокім інтелігенті в дирекції п. Бобак. Директор Бобак, америт, працював з пожертвова-ним у Народнім Домі і протисом несповни одного року відбудував прекрас-но саль, відбудував пекарню і пустив її в рух, оббудував шопу-магаани і вистарався про концесію на гуртвину соли. Заслуги його отже великі, однак безкритичне оточення д-ра Гайдучка ста-рається за його підмогою цю працю використати для власних цілей, а перело-всім до цілковитого обняття керми в цій інституції. Усуває отже дирекцію і п. Бобак за мимні надужиття, бо вони будутьби задовжили кооперативу на 12.000 злот. Правда, що дирекція мусіла затягнути довг у "Центробанку", одна-че маючи відбудувану пекарню, склад вугля і гуртвину соли, рахувала на зно-ки і сплату цих зобов'язань, при тому олід додати, що сам д-р Гайдучок з надвірною радою зіволів на затягнен-ня позички на адаптації.

(Докінчення буде).

Всячина.

Скільки є образів Рембрандта? Читаємо вчора-годи звістку, що в якійсь припорощенім кутку музею, стриху або антикварського складу відкрили новий архитир Рембрандта. Вириняє питання: скількиж образів мів Рембрандт намалю-вати за все життя. Американець Джонг Ван Дайк абентежив Європу твердженням, що з усього, що малював Рембрандт мо-гло лишитись до нині не більш як 30 образів. На що сензаційно відповів знавець Рембрандта голандець проф. д-р В. Мар-туні коротко, що вона подиктована чисто кулешним страхом американців, які мають або забагато Рембрандтів (фальшивих) або замало (правдивих). Фахова критика творчості Рембрандта за останніх 50 літ ствердила, що цей невтомний геній зали-шив світові щонайменше 500 образів. Ці образи перевірили знавці не тільки аналі-зою майстерської техніки, але фактами їх замовлення, життєписними даними, то-що. Дяма, що творів які не можна вважати кисти Рембрандта з рішучістю, є неба-гато, а між ними і архитири, що вказу-вали би на геніальну руку його учнів і на-слідувачів. Найбільша трудність при оцінці авторства образу є факт, що й геніальні артисти мають свої слабкі хвилини, коли творять рішучі з рештою своїх архи-текторів. Критики попадають тоді легко в скептицизм, навіть, коли таір підписаний майстром власноручно. На кожний випадок є нині у світі автентичних яких 500 Ремб-рандтів, а з них кожний шішений на міліони. І певне теж те, що на жаль, ні один із цих 500 образів не припадає на всю нашу націю.

ОПОВІСТКИ.

Музичний Коужок при читальні "Просвіти" на Городецькій дільниці у Львові, пл. са. Юра ч. 5, оголошує кон-курс на учителя дутної оркестри. Рефлек-туночі звольте зголоситися у голову чи-тальні проф. М. Бабина письменно або усно між 2-3 год. пополудні, вул. Сикс-туска 64/II. Рівночасно оголошується вписи учнів на науку музики, що відбу-ватиметься щодня між 6-8 години вете-ром в доміці Товариства. Звертається на це увагу передовсім ремісничій молоді, яка повинна використати цю нагоду. — Виділ. 698 1-2

ДРІБНІ ОГЛОШЕННЯ.

Дві або одну комнату з кухнею пошу-кую. Д. Грім, Алм. "Діло". 684 2-2

ПОЗИЧКИ з гіпотечним убезпе-ченням на першорядній реальності у Львові у висоті 2-3 тисяч злотих по-шуую до 16. падоліста. Зголошення в адміністрації "Діла" під "Рентою по-зичка". 690 2-2

СВІД до свого! Вуголь, опалове дерево, дахівку, нафту і т. п. до-стає на фабричних цінах Українська фірма "УНА" Промислово-Товарельне Товариство в Дрогобичі, вул. Стрийська ч. 14. 696 1-3

ОГЛОШЕННЯ.

За оголошення Редакція не відповідає.

Спеціаліст недуг легінів, серця і жолудка

д-р Фелікс Ган

Львів, ГОРОДЕЦЬКА 46, 646 Переселення Рентганом 6-24

Д-р М. ФАБРИНГ у внутрішніх нехура-ах. від 8-10 і від 1-2
Переселення Рентганом
Лічення дітерії — Львів
пл. Сюдки ч. 5. (Кіно Маруська)
Тел. 41-59 2060 24-2

ДЕНТИСТ

В. ЛЬОКЕР в СТАНІСЛАВОВІ
вул. Собієського 14.

Спеціальність: білі корони, штучні зуби без піднебіння, містки без корон і білення зубів. — Приступні ціни — до-494 гідні усміха. 12-2

ЛІКАР ДЕНТИСТ

Д-р Бабій Володимир
у Львові

переніс свою амбулаторію

882 і ординує при 2-2
вул. Льва Сапїги ч. 47.

Артист-різьбар і золотник

ІВАН ЧМІЛЬ заможний в Болахові
що зробив цілий іконостає в Калаші, Струтинні нижнім п. Долина, пошукує переконливі робіт. Роботи виконує арти-стично-солідно і дешево. 693 1-1

РІК ОСНУВАННЯ 1889.

ФЕЛІКС І ЮЛІЯ ЛЮБЕЛЬСЬКІ жіночі і мужські
готові і на замовлення
Приймає всілякі перарібки.

Догідні сплати Рутаського 5.
Ціни низькі Тел. 48-70.
Товар добірний ЛЬВІВ.

ЛІКЕРИ зробити дома **ЛІКЕРИ**
може кожний
в 70 ріжних смаках **"STELLA"** в 70 ріжних смаках
по набутті в аптечних складах.
Головний **В. Г. МУШИНСЬКИЙ** в Переміші, склад
Для П. Т. кооператив і торговель відпо-567 відний опуст. 7-1

ЗАКЛИКИ

Комітет задля вшанування пам'яті о. Володимира Кальби в Соколяці.
До всіх Українських Установ і свідо-мих Громадян, кому дорога пам'ять заст-рженого народного діяча о. В. Кальби, щоб прихилилися хочби невеликими дят-ками до здвиження пам'ятника на його могилі! Даймо доказ, що шануємо заслу-женого народного діяча! Рівночасно про-симо українських громадян, які мали би біографічні дані про життя бл. о. В. Кальби, та дати треба слати найпізніше до дня 20. жовтня 1927 на руки Івану Видирівському голови Комітету в Соколяці, біля Ожидова, тому, що відселення па-м'ятника відбудеться дня 4. падоліста 1927, це є у 15-літню річницю його смерті.
Комітет:
Іван Видирівський голова, Вол. Супранівський секретар. 3-3

30 літ існуюча фірма **РОМАН МІНКІН** ритичне зведення виробляє клячукові печатки, металелі і литі шиль-ди, емалізовані і посковані відзнаки. Увага Львів, Лєт-иона 29. (Пасаж) Рейтана 8. Пошу-кується агентів. З провідний відпор-ною поштою.

ГОДИННИК Ваш буде найкраще направлений в най-більшій годилин-карській робітні **Івана Заметь-рєйха**, Львів, Ма-рійська пл. 5. — З провідний просимо репарації присла-ти поштою. — Ста-ромодні давські годилинки перепо-блено на руки. 3 6' 27-2

До Редакції "Діло" у Львові
В справі "Замітки" студ. теод. Ярослава Муровича поміщеної в "Ділі" з 20. IX. 1927 ч. 210 заявляють підписані, що зовсім не руководилися супроти згаданого теодяга "безмежною злобою" і відносно твер-дження (супроти підписаних) рішучо від-кидають. Згадана квітка діяльності "ста-лася дня 7. липня 1927 (Свято Івана Хрестителя) як викликала розправа в збор-ській суді, була правдивою, хоч сум-ною. Рівнож не доказав Я. Мурович в чім-сється згадане ним "профановання св-містю". Зовсім не задля упокорення (Хр-ста ради) не повів Я. Мурович свідків дитий перед суд, а тому, що не був пе-ний, чи вони свідчили б по його бітє-ціям. Хай не робить отже "чесноти з ко-нечності", бо згадане упокорення потер-піл заслужено. П. Ярослав Муровичу! За що мені дукете? Я Вас не посилаю. Заціпачитися з Томашівського дитиною! Я зас отже дуже прошу не заціпачити мене, бо я Вас не хочу! 699
Сервіри, дня 8. жовтня 1927.
Петро Томашиівський, Павло Малець, Д-р Степан Годованій, Іван Гайда.